

ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

A. ΓΕΝΙΚΑ – ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ

Η παρούσα μελέτη αφορά τις εργασίες, που θα γίνουν για την ανακαίνιση - συντήρηση των χρωματισμών των μεταλλικών κιγκλιδωμάτων των γεφυρών του Γρεβενίτη ποταμού εντός της πόλης των Γρεβενών, του υπαίθριου θεάτρου της πόλης και όπου αλλού απαιτηθεί σύμφωνα με τις υποδείξεις της Υπηρεσίας, καθότι αφορά σε εργασίες συντήρησης – βελτίωσης.

Πιο αναλυτικά οι επεμβάσεις αφορούν κυρίως σε ανακαίνιση των χρωματισμών των μεταλλικών κιγκλιδωμάτων όλων των γεφυρών με αντισκωριακές βαφές, και στις ανακατασκευές των όψεων και των χρωματισμών του υπαίθριου θεάτρου και των βοηθητικών του κτιρίων (παρασκήνια). Οι εργασίες που αφορούν τις γέφυρες θα γίνουν στα ακόλουθα σημεία:

1. Πεζογέφυρα που συνδέει τον αύλειο χώρο του Πνευματικού Κέντρου - Κινηματογράφου με την οδό Δημητρίου Αγοραστή
2. Γέφυρα που συνδέει τον αύλειο χώρο του Πνευματικού Κέντρου - Δημόσιας Βιβλιοθήκης με την οδό Δημητρίου Αγοραστή
3. Γέφυρα που συνδέει τον αύλειο χώρο του Πνευματικού Κέντρου- Δημόσιας Βιβλιοθήκης με την οδό Κ. Ταλιαδούρη
4. Γέφυρα επί της οδού 13ης Οκτωβρίου
5. Γέφυρα στην προέκταση της οδού Μητροπόλεως.
6. Γέφυρα Γάτου
7. Γέφυρα στο τυροκομείο Σιαφαρικά
8. Γέφυρα Γκιάτα
9. Γέφυρα Καλαμπάκας
10. Γέφυρα Χατζή
11. Γέφυρα κοντά στην Πυροσβεστική Υπηρεσία Γρεβενών

Εκτός των χρωματισμών προβλέπεται η κατασκευή μεταλλικού πλαισίου για την στήριξη και έπειτα την κάλυψη με φύλλα λαμαρίνας, αγωγών που διατρέχουν την γέφυρα που συνδέει τον αύλειο χώρο του Πνευματικού Κέντρου-Δημόσιας Βιβλιοθήκης με την οδό Κ. Ταλιαδούρη.

Η ανακαίνιση κρίνεται απαραίτητη λόγω της εντατικής χρήσης των κατασκευών και των δυσμενών καιρικών συνθηκών που επιτείνουν τις φυσιολογικές φθορές του χρόνου. Με την βελτίωση των κατασκευών εξασφαλίζεται η αναβάθμισή τους και η ασφαλή χρήση τους από τους πολίτες.

B. ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

Οι εργασίες που θα πραγματοποιηθούν στις γέφυρες του Γρεβενίτη ποταμού είναι οι εξής:

- Κατασκευή μεταλλικών ικριωμάτων στις υπ' αριθμών 1-5 γέφυρες της προηγούμενης παραγράφου, ώστε να είναι δυνατή η ασφαλής εκτέλεση των προβλεπόμενων εργασιών. Θα τοποθετηθούν κατά μήκος των ανωτέρω σημείων- γεφυρών, θα είναι επαρκώς στερεωμένα επί της κοίτης του ποταμού και θα φέρουν κιγκλιδώματα ασφαλείας και κλίμακες ανόδου.

- Αφού προηγηθεί η απαιτούμενη προετοιμασία των μεταλλικών επιφανειών (τρίψιμο με σμυριδόπανο κτλ) θα γίνει ανακαίνιση των χρωματισμών των κιγκλιδωμάτων με κατάλληλες βαφές. Θα εφαρμοστεί υπόστρωμα (primer) μιας στρώσης, εποξειδικής βάσης, και τελική βαφή, σε απόχρωση σύμφωνα με την υπόδειξη της υπηρεσίας, σε δύο ή περισσότερες στρώσεις.
- Κατασκευή και τοποθέτηση επιπρόσθετου μεταλλικού σκελετού στην υπ' αριθμόν 3 γέφυρα για την στήριξη των φύλλων λαμαρίνας τα οποία θα καλύψουν τους αγωγούς που την διατρέχουν και κατόπιν κάλυψη των αγωγών αυτών με τα φύλλα λαμαρίνας, τα οποία θα συγκολληθούν επί τόπου από εξειδικευμένο συνεργείο για σιδηρές κατασκευές (πιστοποιημένους ηλεκτροσυγκολλητές).

Θα ληφθούν όλα τα αναγκαία μέτρα ώστε αποξέσεις τοπικών σκωριών των ράβδων του φέροντος μεταλλικού σκελετού δεν θα καταλήξουν στα νερά του ποταμού. Δεν επιτρέπεται η ρίψη στον ποταμό, υπολειμμάτων των χρωμάτων που χρησιμοποιούνται για την βαφή των γεφυρών.

Οι εργασίες που θα πραγματοποιηθούν στο υπαίθριο θέατρο, στην τοποθεσία Καστράκι, είναι οι εξής:

- Αποκατάσταση - επιδιόρθωση των τοπικών βλαβών που έχουν προκληθεί στο σκυρόδεμα από οξείδωση του οπλισμού όπου απαιτείται στις κερκίδες του θεάτρου με χρήση επισκευαστικών κονιαμάτων.
- Αποκατάσταση επιχρισμάτων και εξωτερικοί χρωματισμοί των εξωτερικών όψεων του θεάτρου (περιμετρικά τοιχία, θέσεις κοινού, σκαλιά στις κερκίδες, δάπεδο σκηνής) χωρίς την χρήση ικριωμάτων
- Ανακαίνιση εξωτερικών χρωματισμών βοηθητικών χώρων του θεάτρου (παρασκήνια) σε τοιχοποιίες και οροφές κατόπιν προηγούμενης προετοιμασίας (απόξεση σαθρών επιφανειών, αποκατάσταση επιχρισμάτων κλπ) με σποραδικές διορθώσεις επιχρισμάτων
- Ανακαίνιση εσωτερικών χρωματισμών βοηθητικών χώρων του θεάτρου (παρασκήνια) σε τοιχοποιίες και οροφές με σποραδικές διορθώσεις επιχρισμάτων
- Συντήρηση και χρωματισμός σιδηρών κιγκλιδωμάτων της περίφραξης της σκηνής του θεάτρου με εποξειδικά χρώματα και αστάρια .

Κατά τη διάρκεια κατασκευής του έργου υπάρχει η δυνατότητα να επανεκτιμηθούν κάποιες από τις εργασίες, να επαναπροσδιορισθούν ή και να ματαιωθούν με απόφαση της Δ/σας Υπηρεσίας. Επίσης είναι δυνατόν, με απόφαση της Διευθύνουσας Υπηρεσίας, να συμπεριληφθεί στο αντικείμενο του έργου και κάθε άλλη σχετική εργασία με τον εξωραϊσμό των χώρων, η οποία θα κριθεί αναγκαία για λόγους ασφάλειας, υγιεινής ή λειτουργικότητας.

Οι υποψήφιες εργοληπτικές επιχειρήσεις θα πρέπει να επισκεφθούν όλα τα σημεία παρεμβάσεων και τους λοιπούς χώρους που περιλαμβάνονται στο έργο, να διενεργήσουν επιτόπια έρευνα των συνθηκών και των πραγματικών στοιχείων του έργου και όλων των θέσεων και μεγεθών εκτέλεσης των εργασιών (διότι λόγω της φύσεως του έργου δεν είναι δυνατόν να αποτυπωθούν όλα τα πραγματικά δεδομένα) και έπειτα να συντάξουν την οικονομική τους προσφορά. Η συμμετοχή τους, δι' υποβολής προσφοράς στην δημοπρασία, αποτελεί αμάχητο τεκμήριο ότι οι διαγωνιζόμενοι έχουν επισκεφθεί και πλήρως ελέγξει την φύση και την τοποθεσία του έργου και έχουν πλήρη γνώση των γενικών και τοπικών συνθηκών κατασκευής του.

Ο Ανάδοχος υποχρεούται, μετά την υπογραφή της σύμβασης να επαληθεύσει όλα τα στη διάθεσή τους στοιχεία από την Υπηρεσία και να υποβάλλει γραπτώς τυχόν επισημάνσεις του και προτάσεις για συμπλήρωση, τροποποίηση ή βελτιστοποίηση των εργασιών και των μεθόδων υλοποίησης του έργου. Ο έλεγχος των διατιθεμένων στοιχείων με επί τόπου μετρήσεις υπάγεται στην

κατηγορία των ειδικών υποχρεώσεων του Αναδόχου, για τις οποίες δεν προβλέπεται καταβολή αμοιβής στον Ανάδοχο.

Επίσης ο ανάδοχος οφείλει να τηρεί τις κείμενες διατάξεις της εργατικής νομοθεσίας, των διατάξεων και κανονισμών για την πρόληψη ατυχημάτων στο προσωπικό του ή στο προσωπικό του φορέα του έργου ή σε οποιονδήποτε τρίτο και για τη λήψη μέτρων προστασίας του περιβάλλοντος. Σχετικά με τη λήψη μέτρων ασφάλειας είναι υποχρεωμένος να εκπονεί με ευθύνη του κάθε σχετική μελέτη (στατική ικριωμάτων, μελέτη προσωρινής σήμανσης έργων κλπ) και να λαμβάνει όλα τα σχετικά μέτρα. Φέρει δε ακέραια την ευθύνη για κάθε ατύχημα το οποίο ήθελε συμβεί, σε οποιονδήποτε κατά την εκτέλεση των εργασιών που ανέλαβε. Δεν πρέπει να παραμένουν ημιτελείς εργασίες, υλικά και εργαλεία στον χώρο. Αν καταστεί απολύτως απαραίτητο να παραμείνουν, θα πρέπει να υπάρχει κατάλληλη σήμανση και διατάξεις προστασίας για αποφυγή ατυχημάτων.

Όσο ν' άφορα στην προστασία του περιβάλλοντος θα πρέπει να ληφθούν όλα τα αναγκαία μέτρα ώστε αποξέσεις τοπικών σκωριών των ράβδων του φέροντος μεταλλικού σκελετού να μην καταλήξουν στα νερά του ποταμού. Επίσης δεν επιτρέπεται η ρίψη στον ποταμό, υπολειμμάτων των χρωμάτων που χρησιμοποιούνται για την βαφή του σκελετού των γεφυρών. Μετά την ολοκλήρωση των εργασιών θα γίνεται καθαρισμός όλων των χώρων

Σε κάθε περίπτωση, οι κεντρικές εισοδοι, οι χώροι κυκλοφορίας και εξυπηρέτησης πεζών και οχημάτων θα πρέπει να είναι καθημερινά καθαροί και προσπελάσιμοι και απόλυτα ασφαλείς.

Γ. ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ

Σύμφωνα με τον συνημμένο πίνακα προϋπολογισμού, η δαπάνη εκτέλεσης του έργου ανέρχεται στο ποσό των 56.000,00 € με τον ΦΠΑ . Η χρηματοδότηση για την κατασκευή του έργου προέρχεται από πιστώσεις του προϋπολογισμού του Δήμου. Στον προϋπολογισμό του Δήμου έτους 2021 και στον Κ.Α. 30.7336.260 υπάρχει πίστωση 40.908,36 €.

Δ. ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ

Όλες οι εργασίες θα γίνουν έντεχνα σύμφωνα με τα οριζόμενα σε αντίστοιχα άρθρα του τιμολογίου της μελέτης, τις ισχύουσες πρότυπες τεχνικές προδιαγραφές και τον Ν.4412/2016 όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει σήμερα.

Γρεβενά, 26/02/2021

Η συντάκτρια

Μποτζη Ειρήνη

Πολιτικός Μηχανικός Τ.Ε.